



SZOMBATHELYI SZOLGÁLTATÁSI SZAKKÉPZÉSI CENTRUM
**TINÓDI SEBESTYÉN GIMNÁZIUMA ÉS
IDEGENFORGALMI, VENDÉGLÁTÓI SZAKKÉPZŐ ISKOLÁJA**
9600 SÁRVÁR, Móricz Zsigmond u. 2.
tel/fax: 95/320-115 – igazgató: 20/259-3891 – iroda: 20/263-2247
e-mail: titkarsag@sarvaritinodi.hu – honlap: www.sarvaritinodi.hu

Van művészi vénád? - Identitás

2017/2018

Projekt tervezet: Meraki

Koncepció

„Tinódisok” csoport:

Szabó Gréta

Orbán Liza

Felkészítő tanár:

Grodvaltné Martos Veronika

A pályázat témája az identitás, ehhez kapcsolódóan mi saját személyiségünket kutattuk. Érdekel bennünket a külsőnk és rengeteg kérdés foglalkoztat bennünket, ami saját belsőnk megismeréséhez visz közelebb. Műalkotásunkkal azt szeretnénk kifejezni, hogy kik vagyunk, mi határoz meg minket, minek van a legnagyobb befolyása életünkben, miket szeretünk, mitől félünk. Pályaművünk olyan 3D-s mellszobor, ami nemcsak a külsőnk, de a belsőnk is feltárja. Egyik fele Liza, a másik fele pedig Gréta.

Külsőnk 3D-s szkennelés technikával készítettük el. A szkennelés során kialakult mellszobor egyrészt valóságos, hasonlít ránk, ugyanakkor elnagyolt is. Nem fotószerű, hanem egy rövid összefoglalása, tömegvázlata külsőnknek. Kivonat jellegét erősíti munkánknak, hogy a 3D-s vázlatból csak 9 szeletet mutatunk be. A megismerés sosem teljes.

Külsőnk lehet unalmas, átlagos, egyszerű, a belsőnk pedig káprázatosan színes, bámulatos, érdekes. Alkotásunk hasonlít egy képeskönyvhöz, ugyanis a nézők lapozhatják, sőt, ha kíváncsiak a belső tartalmakra, kell is, hogy lapozgassák. Ne ítéljük meg a könyvet a borítójáról!

Belsőnk, vagyis azt, ami igazán megadja identitásunkat, úgy akarjuk bemutatni, hogy minden szelet egyik oldalát alkotói felületnek használjuk. Kollázsokat készítünk, színhangulatokat, amik minket jellemeznek. Ezek az oldalak a művészetben kialakult hagyományos módon, vizuálisan jelenítenek meg tudatalatti tartalmakat, vagy konkrét formákat.

Persze ezek a szeletek sem adnak pontos képet rólunk. Vajon tényleg meg akarunk mutatni mindent magunkból? Vajon mindent tudunk már magunkról?

A szeletek másik oldala látszólag üres, azonban egy-egy kis QR kód elhelyezésével interaktívvá tettük ezeket a felületeket. A kódokon olyan információkat helyeztünk el, amelyek a webes felületeken általában megjelennek egy személyiség kapcsán. Olyan fiatalok vagyunk, akik használjuk a facebookot, instagramot, ezért ezek az oldalak is személyiségünk külső rétegei.

A kivitelezés során nehéz feladat volt a tartószerkezet kialakítása és a felhasznált anyagok minősége is kulcskérdés volt. Pályázati pénzből sikerült ütésálló ps lapokat vásárolnunk, ezekből könnyű volt kivágni az egyes síkmetszeteket.

A lapokra akrilfestékkel festettünk, vagy montázsokat ragasztottunk rájuk.

Az egyes lapokat kis csatok tartják, ezeket pedig, mintegy gerincként, egy fémszállra fűztük fel. A kész műalkotás így könnyen lapozható, körüljárható.